



## Extended Universe

Το **Extended Universe** (Διευρυμένο Σύμπαν) είναι ένα transmedia θεατρικό project που υλοποιείται από 4 ευρωπαϊκούς θεατρικούς φορείς από το **Ηνωμένο Βασίλειο**, την **Ισπανία**, την **Δανία** και την **Ελλάδα**, οι οποίοι σε συνεργασία με 4 συγγραφείς και ομάδες νέων θα συν-δημιουργήσουν μια εσωτερικά «συνδεδεμένη» ιστορία από πολλαπλά τμήματα και μέσα από πολλαπλές πλατφόρμες. Θα διερευνήσουμε νέους τρόπους για μια διαπολιτισμική και διασυνοριακή αφήγηση ιστοριών, σε χώρες όπου οι νέοι γίνονται όλο και περισσότερο πολιτικά ενεργοί, στοχεύοντας ειδικά σε παραστάσεις που απευθύνονται άμεσα στις νεανικές ανησυχίες και ενδιαφέροντα σε ένα πανευρωπαϊκό πλαίσιο.

Το **Extended Universe** θα επιχειρήσει να διερευνήσει και να ξανασχεδιάσει το θέατρο μέσω της συνεργασίας και του πειραματισμού. Τεράστιες αλλαγές συμβαίνουν σε ολόκληρη την Ευρώπη και πρόσφατα ιδιαίτερα στο Ηνωμένο Βασίλειο, την Ισπανία και την Ελλάδα. Τώρα είναι σημαντικό να συνεργαστούμε στενά με νέους ανθρώπους ώστε να διασφαλίσουμε ότι ο πολιτισμός μας λειτουργεί χωρίς αποκλεισμούς, μέσα από τη διαφορετικότητα και με το ενδιαφέρον στραμμένο στο μέλλον.

---

ENTROPIA

[www.Theatre-Entropia.gr](http://www.Theatre-Entropia.gr)

Δήμητρας 3Α, 104 42 Αθήνα

Τηλ. / Fax: 210.5120038, E-mail: [theatre\\_entropia@yahoo.com](mailto:theatre_entropia@yahoo.com)

## Transmedia:

Η transmedia αφήγηση αντιπροσωπεύει μια διαδικασία όπου συστατικά στοιχεία της ιστορίας συστηματικά διαχέονται σε πολλαπλούς διαύλους διάδοσης με σκοπό τη δημιουργία μιας ενοποιημένης και συντονισμένης εμπειρίας για το κοινό. Ιδανικά, κάθε μέσο έχει τη δική του μοναδική συμβολή στην εξέλιξη της ιστορίας, αλλά ταυτόχρονα διατηρεί την αυτόνομη λειτουργία του.

## Στόχοι:

- Να καταστεί το θέατρο πιο προσβάσιμο και ελκυστικό για τους νέους και να οικοδομηθεί ένα πιο ποικίλο και βιώσιμο ευρωπαϊκό θεατρικό κοινό.
- Να δώσουμε στους νέους φωνή μέσω του θεάτρου, εμπνέοντας τους να ασχοληθούν πιο βαθιά και πιο συχνά με αυτό, με αποτέλεσμα περισσότερο αυθεντικά και σχετικά με τους ίδιους έργα.
- Οι φορείς και οι καλλιτέχνες να κατανοήσουν καλύτερα τη συμπεριφορά, τις προτιμήσεις και τους τρόπους προσέλκυσης νέων.
- Περαιτέρω ανάπτυξη των αναλυτικών / κριτικών εργαλείων τους, καθώς και των ψηφιακών και καλλιτεχνικών δεξιοτήτων τους στο πλαίσιο των εργαστηρίων.
- Η τελική παραγωγή **4 θεατρικών γεγονότων** την ίδια περίοδο (**Μάιος 2020**), ένα σε κάθε πόλη (**Αθήνα, Βαρκελώνη, Κοπεγχάγη, Λονδίνο**), σε διαδραστική σύνδεση μεταξύ τους.

## Ενεργοποίηση και Συμμετοχή Νέων:

Ο κάθε θεατρικός φορέας από κάθε χώρα αναπτύσσει μια **Συμβουλευτική Ομάδα Νέων** (Youth Advisory Board) ηλικίας 15 έως 25 ετών, η οποία θα συμμετέχει ενεργά σε όλη τη διαδικασία και θα συνεργαστεί στενά με τους συγγραφείς και τους καλλιτέχνες.

Μέσα από ψηφιακές πλατφόρμες και βιωματικά εργαστήρια με ειδικούς επαγγελματίες σε κάθε πόλη, οι συμμετέχοντες νέοι θα κληθούν να διερευνήσουν ζητήματα γύρω από τους 3 βασικούς θεματικούς άξονες: Ουτοπία, Εξουσία, Νεανική Κουλτούρα, και να μοιραστούν τις ιδέες και τις εμπειρίες τους με τους συνομηλίκους τους από τις άλλες χώρες.

Θα δημιουργηθεί ένας μοναδικός και καινοτόμος χώρος που θα εμπνέει νέες μορφές και προσεγγίσεις στη θεατρική αφήγηση για ποικίλα νεανικά ακροατήρια. Μέσα από τα **τρία διεθνή δημιουργικά εργαστήρια** στην Αθήνα, τη Βαρκελώνη και το Λονδίνο, οι καλλιτέχνες θα δημιουργήσουν έργα που παράγονται τόσο ως ζωντανά θεατρικά δρώμενα, όσο και ψηφιακά σε πλατφόρμες όπως το Instagram, το YouTube και το Tumblr.

## Χρονοδιάγραμμα κύριων δραστηριοτήτων:

Εργαστήριο 1 - Αθήνα (10-14 Δεκεμβρίου 2018)

Εργαστήριο 2 - Βαρκελώνη (30 Απριλίου-4 Μαΐου 2019)

Εργαστήριο 3 - Λονδίνο (8-11 Οκτωβρίου 2019)

Τελικές Παραγωγές - Αθήνα, Βαρκελώνη, Κοπεγχάγη, Λονδίνο (14-31 Μαΐου 2020)

Τελική Συνάντηση - Κοπεγχάγη (27-28 Ιουλίου 2020)



Οι συνεργαζόμενοι συγγραφείς (από αριστερά προς τα δεξιά): **Nina Segal** (Ηνωμένο Βασίλειο), **Oriol Puig** (Ισπανία), **Zara Lea Palmquist** (Δανία) και **Χρήστος Οικονόμου** (Ελλάδα)

## Συνεργαζόμενοι Φορείς:

**Boundless Theatre, Λονδίνο** - [www.boundlesstheatre.org.uk](http://www.boundlesstheatre.org.uk)

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Rob Drummer**

**ΕΝΤΡΟΠΙΑ, Αθήνα** - [www.theatre-entropia.gr](http://www.theatre-entropia.gr)

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Μαρίλλη Μαστραντώνη**

**Sala Beckett, Βαρκελώνη** - [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Víctor Muñoz i Calafell**

**Teater Grob, Κοπεγχάγη** - [www.grob.dk](http://www.grob.dk)

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Jesper Pedersen**



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

---

ΕΝΤΡΟΠΙΑ

[www.Theatre-Entropia.gr](http://www.Theatre-Entropia.gr)

Δήμητρας 3Α, 104 42 Αθήνα

Τηλ. / Fax: 210.5120038, E-mail: [theatre\\_entropia@yahoo.com](mailto:theatre_entropia@yahoo.com)