

ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η Εθνική Λυρική Σκηνή και ο Οργανισμός Πολιτισμού και Ανάπτυξης NEON με χαρά προσκαλεί κάθε ενδιαφερόμενο να υποβάλει αίτηση συμμετοχής για το έργο του καλλιτέχνη Νίκου Ναυρίδη, στο πλαίσιο του προγράμματος *THE ARTIST ON THE COMPOSER*.

Αναζητούνται σπουδαστές με καλή κίνηση, για μερική απασχόληση, οι οποίοι θα συμμετάσχουν σαν ερμηνευτές στο έργο του Νίκου Ναυρίδη.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1. Το πρόγραμμα θα παρουσιαστεί στις 5/1/2019, 3/2/2019 και 10/2/2019.
2. Οι ενδιαφερόμενοι συμμετέχοντες θα απασχοληθούν σε πρόβες την περίοδο Νοέμβριου 2018 – Φεβρουάριου 2019 για τις ανάγκες του προγράμματος.
3. Ο Οργανισμός NEON θα παρέχει αμοιβή για τη διάρκεια συμμετοχής στις πρόβες και το project.
4. Οι πρόβες θα ξεκινήσουν από τις 28/11/2018 και θα διαρκέσουν έως τις 3/2/2019. Θα πραγματοποιηθεί ορισμένος αριθμός συναντήσεων και προβών.
5. Οι ακροάσεις θα λάβουν χώρα στις 12 και 13/11/2018.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 20ο έτος ηλικίας.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Βιογραφικό σημείωμα.
2. Φωτογραφία σε μέγεθος ταυτότητας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ

1. Παρακαλούμε αποστείλετε τα απαραίτητα δικαιολογητικά ηλεκτρονικά στη διεύθυνση στο project@neon.org.gr
2. Η προθεσμία υποβολής αιτήσεων ισχύει έως 5/11/2018.
3. Θα λάβετε την απάντησή μας μέσω e-mail από το project@neon.org.gr από 8-9/11/2018.
4. Θα εξεταστούν και θα αξιολογηθούν οι αιτήσεις κατά την ελεύθερη κρίση των οργανωτών, με βάση τα συνολικά στοιχεία του κάθε υποψηφίου και με την προϋπόθεση ότι έχουν παραληφθεί όλες οι πληροφορίες.
5. Για πληροφορίες παρακαλώ επικοινωνήστε με τον Οργανισμό NEON στο project@neon.org.gr
6. Ο Οργανισμός NEON δεσμεύεται ότι δε θα χρησιμοποιήσει τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων παρά μόνο για τις ανάγκες του συγκεκριμένου προγράμματος.

Το πρόγραμμα *THE ARTIST ON THE COMPOSER* είναι μια μακροπρόθεσμη συνεργασία μεταξύ της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και του NEON, η οποία επικεντρώνεται στη σχέση μεταξύ εικαστικών τεχνών και όπερας. Το πρόγραμμα διασυνδέει πρωτοπόρους σύγχρονους εικαστικούς και σκηνοθέτες ή/και παραγωγούς ταινιών με τη «ζωντανή» εκτέλεση ορχηστρικής μουσικής. Μέσα από έργα που αποτελούν καρπούς νέων αναθέσεων, κάθε καλλιτέχνης συνομιλεί με το έργο ενός κλασικού συνθέτη απαλλαγμένος από τις συνήθεις οπερατικές συμβάσεις και την αφήγηση, πραγματοποιώντας άνοιγμα προς ένα κοινό που μπορεί να μην έχει ασχοληθεί προηγουμένως με την όπερα.

Εκτυλισσόμενη μέσα στη σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, η αφηρημένη αυτή αλληλεπίδραση ενδυναμώνεται από το στοιχείο που λείπει επιτρέποντας στις ατομικές απαντήσεις των καλλιτεχνών να ωθήσουν τη μουσική εκτέλεση και το κοινό σε νέες και διαφορετικές κατευθύνσεις.